

وراسات حضارتية معاصرة



تعمر ببيت التين لأميري

السُتَاذ كرسي «الاسلام والتيّارات المعَاصِرة» في دَارِ أَكِديث بِحَامِعَة القرّوبيّين وأستُتَاذ «أحضارة الإسلاميّة» في كليّذا لآداب بجامِعَة محسّد أغامِسُ في الغرب

2

دارالفتح مُعَدَّرُعُن للطباعَةُ والنشر

1111212

بببروت

عمرجب الدين لأميري



« محرف »

الناتية وار الفت تح للطب عد والني ر طندوق البرنيد ٢٩٥٥ - به يوت

حقوق الطبع محفوظة

الدابيمة الأولى ربيم الثاني ١٣٨٨ ه

هَذهِ الْحَاضَرَة:

- بدعوة من وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية في دولة الكويت .
 - وهي المحاضرة الثالثة في موسمها الثقافي الثالث .
- ألقيت في دار الثقافة والتوجيه بالشامية في مدينة الكويت مساء يوم السبت في ٢٤ من ذي الحجة ١٣٨٧ الموافق ٢٣ من آذار (مارس) ١٩٦٨ .
 - وهي أولى محاضرتين لنفس المحاضر في نفس الموسم .
 - تطبع للمرة الأولى .



... فلا أقسم بما تبصرون ، وما لا تبصرون ؛ إنه لقول رسول كريم ، وما هو بقول شاعر قليلا ما تذكرون ، ولا بقول كاهن قليلا ما تذكرون ، تنزيل من رب العالمين ، ولو تقول علينا بعض الأقاويل ، لأخذنا منه باليمين ، ثم لقطعنا منه الوتين ، فما منكم من أحد عنه حاجزين ، وإنه لتذكرة "للمتقين ، وإنا لنعلم أن منكم مكذبين ، وإنه لحسرة "على الكافرين ، وإنه لحق اليقين ، فسبتح باسم ربك العظيم ...

(قرآن كريم)

الإِسلام في المعترك الحضاري ...

إسلام ... حضارة ... معترك ...

إذا كان للكلمات بجد ، فكلمة «الإسلام» من أكبرها بجداً الإسلام كلمة ذات أبعاد وامتداد ، فهي جامعة حيناً ، ومانعة كذلك ، حيناً آخر ، لها أسرة عريقة ، وتاريخ طويل ، وسر كذلك ، حيناً آخر ، لها أسرة عريقة ، وتاريخ طويل ، وسر يجعلها وكأنها ذات روح ! فلفظها أكبر دلالة من الألفاظ ! ومعناها ، أغزر استيعاباً من المعاني ! سارت مع الهداية الإلهية في ركب النبو ات ، وكانت للانسانية مبلغ جدارة الإشعاع والتوليد السوية ؛ حتى إذا بلغت الإنسانية مبلغ جدارة الإشعاع والتوليد والإبداع ، منطلقة من الأسل الأصيل ، والجوهر الثابت المعطاء ، أصبحت كلمة « الإسلام » مصطلحاً لأمر حكيم ، وعليم ، وعليم ، وعليما على رسالة خالدة ، ودعوة سائدة وائدة

يتأمل العقل الإنساني الواعي في الكور ؛ مستوعباً ، طاعة للخلا في متسرراً ، مدركاً ؛ فمتقرر لديه :

أن الحياة الطبيعية ، ومظاهرها ، قد انبثقت عن قوة ٍ

عليا ، وإرادة مادية ، هي « القدرة الألهية » المبدعة ، التي يتنزُّه خلقها عن العبث واللغو والإسفاف ، وبالتالي فإن كل مظاهر الحماة الطسعمة ، لا بد أن تكون لها قسمها الإيجابية الخاصة بها .

وحين تنطلق المخلوقات ، وفق إرادة خالقها ، بتجاوب ِ وإذعان ، تكون قد انطلقت عن طاعة ، وهذه الطاعة ، هي ما نسمه « إسلاماً »!

تكيف مع

فالإسلام إذن ، بالنسية للإنسان، أي إنسان ، هو تكسف نواميس الحياة سلوكه مع نواميس الحياة كما شرعها الله ، خيراً لا شرَّ فيه ، تكسفًا يحقق الحكمة الإلهمة من خلقه في هذه الأرض .

مبزان الخير والشر والخبر والشر ؛ لا يمكن ترك أمر تحديدهما للناس اعتباطاً ؛ لأن ما يتوصل إلمه الإنسان الواحد ، أو الجماعــــة ، في هذا الصدد ، لا يمكن أن تكون له الصحة المطلقة أبداً...فالتفكير البشري موضوعي ؟ بتأثر بزمن المفكر ومحيطه ، فإذا اعتمدنا علمه ، تتعدد مفاهم الخبر والشر وتتعارض ، ومن تعارضها ، يكون اضطراب الحماة ، وقلق الناس . والحضارة لا تستقر وتزدهر ٬ في أجواء الاضطراب والقلق ٬ بل لا بد لهـــا من دستور ثابت الأصول ، مرن التطسق ، يشمل الحماة جمعًا ، ويرسم لها مفاهيم الخير والشر ، بشكل ِ مستقر ِ ، مستوعب ملب ِّ للحاجات البشرية العامة ، تلمية ً تسمو عن الأوهـــام العامرة ، والأمزجة الطارئة ، والشذوذات الشرود .

إن هذا الدستور ، ويسمى في التعمير القرآني « ديناً ، ،

هو ما جاء به « الإسلام » ؛ « إن الدين عند الله الإسلام » .

لقد وردت كلمة الاسلام في القرآن ، كثيراً جداً ، ولكنما الإسلام نستطيع أن نميّز في دلالتها بين حقبتين : ما قبل البعثة في الفرآن المحمدية ، وما بعدها .

ففي الحقبة الأولى ، قدّم القرآن الإسلام ، كدين عام ّ ، دين الله ، للبشرية كافة ، فهو دين الله ، وهـــدى الإنسانية ، وشريعة وهدى الانسانية ، الأنبياء والمرسلين .

جاء في « لسان العرب » ، عن ثعلب في تفسير آية المائدة : « يحكم بها النبيون الذين أسلموا . . . » قال : كل نبي بعث بالإسلام ، غير أن الشرائع تختلف .

ويقول « السر توماس أرنولد » في كتابـــه « الدعوة إلى الإسلام » : « إن الإسلام كان الدين السماوي الذي اختاره الله للمجنس البشري كافة " ، ثم أوحى به إليهم من جديد ، على لسان محمد « خاتم النبيين » كما أوحى به من قبل على لسان غيره من الرسل » .

« أفغير دين الله يبغون َ ، وله أسلم من في السماوات والأرض ، طوعاً وكرها ، وإليه يرجعون . قل آمنا بالله ، ومـا أنزل على إبراهيم وإسماعيل وإسحق وبعقوب والأسباط ، ومـا أوتي موسى وعيسى والنبيون من ربهم ، لا نفر ق بين أحد منهم ، ونحن له مسلمون . ومن يبتخ غير الإسلام ديناً فلن يقبل منه ، وهو في الآخرة من الخاسرين ه .

طاقة الرشد وكان في علم الله وحكمه ، أن الإنسانية ، قد بلغت من الختزن . . تجاريبها الموزعة في أمكنة الارض و أزمنتها ، مبلغها من طاقة الرشد والبعثة الحمدية المختزن ، ولكنها طاقة مبعثرة حائرة مغلولة اولذلك فهي محجوبة عن المهارسة السوية ، التي تهب الإنسانية سعادتها وجدارتها ! فقضت رحمته سبحانه ، أن يرسل فيها رسولاً عالمياً ، يكون خاتم رسله ، ليجاهد بتأييد الله وتوجيهه ، في جميع طاقات الرشد هذه ، من بعثرتها ، وهدايتها من حيرتها ، وإطلاقها من أغلالها . فكان ذلك أكبر حدث في حياة البشرية ، منه النت ، وإلى أن

في الحماة .

تزول، تاريخاً ومستقبلاً! وبعث محمد عَلَيْكُ «بالإسلام» فابتدأت الحقمة الثانمة من مدلول هذه « الكلمة » ومجدها وجهادها

موقف أهل الكتاب كان المفروض بأهل الكتاب ، أن يكونوا أول المؤمنين ، لا سيما ، وأن الله تعالى ، قد مهيّد طذا الحدث الأجل ، بأنبيائه ، ورسله ، ورسالاته السماوية ، خلال تاريخ الإنسانية الطويل . ولكن منهم ، كابر وجدادل ، وغلبت عليه وساوس النفس الأميّارة بالسوء ، فأعرض عن الحق ، لعنعنات ارتآها ، أو لمصالح توهمها ، أو لحسد أعمى بصيرته ! وتنزل بلاغ الله الحكيم العليم : « إن الدين عند الله الإسلام ، وما اختلف الذين أوتوا الكتاب إلا من بعد ما جاءهم العلم ، بغياً بينهم ، ومن الذين أوتوا الكتاب إلا من بعد ما جاءهم العلم ، بغياً بينهم ، ومن يكفر بآيات الله ، فإن الله سربع الحساب . فإن حاجتُوك ، والأميين : أأسلمت وجهي لله ومن اتبعن ، وقل للذين أوتوا الكتاب والأميين : أأسلمتم ؛ فإن أسلموا فقد اهتدوا ، وإن تولسّوا فإنما علمك البلاغ ، والله بصبر بالعباد » .

لم يسلموا! كثير منهم ؟ وتستمر المعركة ... يتصدى الكافرون والمشركون الإسلام والمسلمين ، بالأذى ، والجدال ، والمكر ، والمؤامرة ؟ ونور الله وهديسه ، يواكبان المؤمنين الصابرين المجاهدين ، ووحيه العلوي الأقدس يعايش الإنسانية ، عن طريق رسوله الأمين ، وكتابه المدين .

كال الإسارم

وقضت حكمة الله ، وقد استوفى الوحي غايته ، والرسول على أجله ، أن يكل المسلمين إلى ما جاءهم من الحق ، وأن ينوط أمر هداية البشرية ، بجدارة العقل الإنساني الرشيد ، واستجابة الفطرة لهداه ، من جهة ؛ وباتباع النموذج الحي ، والأسوة الحسنة في ذلك ، وهي « الأمة الإسلامية » ، من جهة والأسوة الحسنة في ذلك ، وهي « الأمة الإسلامية » ، من جهة فانية ؛ مملا هذه الأمة ، أمانة تبليم الدعوة ، بعد أن كفل لها النصر ، وأثبت الجزاء ، وأعلن يأس الكافرين من القضاء على الإسلام ، مبيناً انهم ليسوا محل خشية ، وأنه جل جلاله ، قد أتم كلماته صدقاً وعدلا ، لا مبدل لها، وارتضى للبشر ، خلائفه في الأرض ، دينهم الحق: « اليوم يئس الذين كفروا من دينكم ، في الأرض ، دينهم الحق: « اليوم يئس الذين كفروا من دينكم ، فلا تخشوهم ، واخشون ؛ اليوم أكلت لكم دينكم ، وأتممت عليكم نعمتي ، ورضيت لكم الإسلام ديناً » .

وهكذا أصبحت كلمة الإسلام ، منذ محمد عَلَيْكُم جامعـــه عَلَيْمَة وعالمية مانعة ، وعالمية عاسمية وعالمية ، وأخذ الإسلام الجديد ، عَلَمَمَيَّة ً خَاصَة ، وعالمية متــــدة .

ويضيق مجال هذه المحاضرة عن أبحاث هامة ، كان يتطلبها الجاهلية والإسلام إيفاء الموضوع حقه ، على أنه لا بد من الإشارة بإيجاز زائد إلى فكرتن :

العروية والإسلام

أولاهما : الجاهلية والإسلام ؛ وان كل ما ليس إسلاماً بعد محمد عليات فهو جاهلية .

وثانيتهما: العروبة والإسلام؛ وأن تداخلا كبيراً قد حصل في التعبير والمفهوم بين كلمتي «عربي» و «مسلم» ولا سياعند الساحثين الأجانب؛ فيقال الحضارة العربية، والحضارة الإسلامية بمعنى واحد. يقول «مورو بيرجر» في كتابه «العالم العربي اليوم»: لقد استخدمت اصطلاحات متعددة للإشارة الى القوم الذين نتكلم عنهم: الشرق الأدنى، والمسلم، والعربي. فالشرق الأدنى، اصطلاح جغرافي حديث، والمسلم يشير بالطبع إلى جماعة دينية متحدة التاريخ بالعرب، أما اصطلاح العربي ذاته، فهو أشدها تعقيداً على الإطلاق، فقد استعمل قبل عصر محمد وأثناءه، ليدل على سكان شبه الجزيرة العربية، من البدو الرحل، وهو استعمال ما زال شائعا، ولما نشر العرب الفاتحون الإسلام، تشر بوا ثقافات أخرى، وأصبح اصطلاح العرب يطلق على نوع معين من المسلمين، في مجتمع المناس أساساً بأديانهم ...»

إن البحث في العروبة والإسلام ، وما بينهما ، يحتاج إلى محاضرة مستقلة ، وحسبي أن أشير إلى أن العرب والعروبة ، في محاضرتي هذه ، يدخلان تلقائياً في المسلمين والإسلام ، حينا استعملت هذين اللفظين .

نظام الإسلام وحضارته بعد أن أثبتت شريعة الإسلام ، وجودها الشامل للحياة ، ساد الأمة الإسلامية ، حكم من مرتكز على مجموعة متناسقة من الشرائع والضوابط والزواجر ، ندعوها بد: « نظام الإسلام » ، أما الحياة ، التي بدأت ثم ترعرعت وتوطدت وانتشرت ، في ظل « نظام الإسلام » وبتطبيقه ، بحركية إيجابية ، وطاقة مستمرة ، ونماء بناء ، في الزمان والمكان والإنسان ؛ فهي ما ندعوه : « الحضارة الإسلامة » .

أسس الوحود الحضاري في بدهيات البحث الحضاري ، تنهض أمام المتأمل ، أسس أركان أمهات ثلاثة :

الوجود ؛ وهو الساحة الحضارية والإنسان ؛ وهو الفعّالية الحضارية والعمران ؛ وهو الهمكل الحضاري

وإن فطرة العقل تحكم ، بأن مركز الثقل بين هذه الثلاثة هو الإنسان ، يُستخبَّر له الوجود والعمران ، ولا يُسخبَّر هو لهما ، وإنما ينطلق فيهما ليمارس ذاته الإنسانية فيما يحقق خيره ويؤدي رسالته .

عناصر الحضارة وكل حضارة من الحضارات ، لا بد لها، ان تحتوي بشكل أو بآخر ، على العناصر التالية :

- ١) تصور' للحياة وغايتها
- ۲) عقائد ومبادىء أساسمة
 - ٣) منهج تربوي
 - ٤) نظام اجتماعي

بناء الكيان الحضاري

وأما بناء الكيان الحضاري ، فيقوم على أربع قواعد:

١): الإيمانية الأخلاقية .

٢): الجمالية الفنية .

٣): التقنية الصناعية.

٤): الثقافية العرفانية.

وباختلاف كنه هـذه العناصر ، وترتيب قواعد الكيان الحضاري ، تختلف الحضارات الإنسانية ، بعضها عن بعض ، ويكون لكل منها ، « سُلَّمُه » الخاص ، الذي به تتبين الهوية الشخصية لتلك الحضارة . ويكون تميزها عن سواها .

الملتم الحضاري

بالسلم الحضاري ، نستطيع أن نرسم للحضارات ، الخطوط البيانية لحياتهما السالفة ، وأن نحدس ونتوقع ما سيكون من أمر حياتها القائمة والقادمة .

وبالسلم الحضاري ، مضافاً إلى معطيات علوم الإنسان والاجتماع والتاريخ ، نستطيع أن نقد ّر للحضارات ، إطارها بين الحد والمد ّ. أي بين الإنطواء والانطلاق ، بين أن تبقى علية ً ، محصورة وفي زمانها ومكانها وقومها ، أو عالمية تتشعب في الزمان ، وتمتد في المكان ، وتنتظم عديداً من الأمم والأقوام.

وغني عن الشرح ، أن الجدارة الإنسانية للحضارة ، هي العامل الرئيسي ، في انطلاق مداها زماناً ومكاناً .

ما هي الحضارة للعلماء في فهم كلمة الحضارة وتعريفهـــا ، مذاهب وصيغ

شتى ، وقد يكون من أوجزها ،بالنسبة لمفهومهـــا الحديث ، أنها : « الحصيلة الشاملة للمدنية والثقافة » فهي مجموع الحياه ، في صورها وأنماطها ، المادية والمعنوية .

الحضارة الإسلاميـة كل هذا عن الحضارة بشكل عام ؛ على أن الذي نعني به، ونركز عليه ، وننطلق منه ، في محاضرتنا هذه، فهو «الحضارة الإسلامية » ، فما هي هذه الحضارة ؟!

يقول الدكتور خلف الله أحمد : « إن الحضارة الإسلامية هي تلك الحضارة ، التي قامت على أساس رسالة سماوية ؛ هي الإسلام ، ومن هذا كانت أسس تعاليمها الكبرى ، مأخوذة ، من القرآن الكريم ٬ ومن أقوال الرسول وأعماله » . أما الدكتور حزّين فيعرفها بقوله : « إنها حصيلة تاريخ حياة المسلمين ، على أرضهم ، وفي أوطانهم المتصلة في النطاق الأوسط من الأرض ، بين المناطق الباردة ، التي تقطنها كثرة من المسيحيين وغيرهم ، وبين المناطق الاستوائية ، التي يقطن أغلبها، كثرة من أصحاب الديانات الأخرى والوثنيين» . ويزيد :« لئن كان الإسلام ، قد يمتاز بأنه دين منسّاء محضاري ، فإن واقع الأمر في الحضارة الإسلامية ، أنها استحدثت مقوماتها الأولى والأساسية ، من الإسلام ذاتـــه. وإذا كان ظهور الإسلام ، قد سبقه فيجزيرة العرب ، وما جاورها ، حضارات أقدم منه ، كما سبقه أيضًا ، في البلاد التي انتشر فيها، ألوان من الحضارات القديمة ، ذات الطابع المحلي أو الإقليمي ، فإن الإسلام استطاع أن يضفي على البلاد التي شملها جميمًا، لونًا مشتركًا من الفكر الديني، والحياة، والمماملات ، والعلاقات الإنسانية الاجتماعية ، بل والسياسية ،

حتى أصبح هـــناك قدر حضاري مشترك ، بين المسلمين ، في مختلف أقطارهم وديارهم . »

شخصية الحضارة الاسلامية

على أنني شخصيا ، لا أستطيع أن أكتفي في تقديم الحضارة الإسلامية ، بما سبق ذكره ، بل أراها ، بالإضافة الى ذلك : كيانا إنسانيا عاما ، ذا شخصية اعتبارية معنوية ، فيها جانب التراث المجيد ، إلى جانب الحياة القائمة ، الدائمة التطلع إلى السمو ، وإلى جانب الأمل الممتد ، المشحون بالحوافز الإيجابية البناءة ، بمستقبل دائم الارتقاء نحو الأفضل ؛ لا لخير القوم الذين يتحقق على أيديهم ، بل لخير الأسرة البشرية جمعاء ، ولوضعها في مقام الجدارة الفعالة بخلافة الله في الارض .

حياتها المستمرة ، وتمثلها للحضارات

إن للحضارة ، في التصور الإسلامي ، كما يبدو لي ، حياة ً مستمرة ً ، تصاحب حياة الإنسانية .

وأن الذي يمدّها بهـذا العمر الطويل ، الدائب الدائم ، أمران هامان :

أولهما: تمثلها، وهضمها للخلاصات السوية، من ثمرات الحضارات الإنسانية السالفة؛ فكما أن الإسلام، مصدّق لما بين يسديه، من كتب وأنبياء ورسل، فكذلك الحضارة الإسلامية، محصة "هاضمة لما بين يديها، من الحضارات السليمة.

تلاقيها معالفطرة

والأمر الثاني: تلاق كامل مع الفطرة الإنسانية ، وقابلية المناء المتكيف مع الزمن ، تكيف الفطرة الإنسانية ، مع الرقي والتطلع نحو الأمثل، بحيث تحافظ الحضارة على شباب مستمر ، يعايش شباب الحياة السديدة ، في كل عصر ومصر .

ومن هذا ، تتولد عبقرية الاستيماب الحضاري ، لحصائل عبقرية الاستيماب الانتاج البشري المترقي ، مما تعطي عنه الحضارة الاسلامية ، في صفحة أمسها المجيد ، مثالاً رائعاً ساطعاً ، ومما ينتظر لهـا ومنها ، أن تعيد تحقيقه ، في غدها المرتقب المأمول .

المنطلقالإيماني الاخلافي المنطلق الايماني الاخلاقي ، في الحضارة الاسلامية ، هو مقوسمها الأول ، الذي يبرز في سلسمها الحضاري ، مهيمناً على بقية المقومات ، من فنية جمالية ، وتقنية صناعية ، وثقافية عرفانية ، فهو الذي يعطيها صبغتها وسموها ، ويجعلها حضارة باسقة من الأرض ، موصولة بالسماء .

حضارة صاعدة وصامدة وصفتها الربانية هذه اهي التي تمدها بقدرة المقاء اصاعد "ة الرصامدة في الحالات التي تقهر فيها على الانكهاش والتوقف . وصامدة في الحالات التي تقهر فيها على الانكهاش والتوقف . وتتميز الحضارة الاسلامية بهدنه الخاصة ، عن أية حضارة أخرى في الارض ! فكل الحضارات التي عرفتها الانسانية ، عاشت في إنانها ، في حدود زمانها ، ومكانها ، وإنسانها ، عليها الطوارىء ، أو ألمنت الملهات ، انتهت حياتها ، وتوقفت الى الأبد لتنهض مكانها حضارة أخرى ، وقد حياتها ، وتوقفت الى الأبد لتنهض مكانها حضارة أخرى ، وقد تترك من معطياتها وحصائلها ، ما يمقى في عداد الآثار القديمة ، أو الثقافات المذخورة المفيدة ، في إخصاب التجارب الحضارية الرنسانية الجديدة .

خصائص جذريه وحركية حبة بيد أن الحضارة الاسلامية ، تبقى لها خصائصها الجذرية الدائمة ، وشخصيتها الحركية الحية . فهي وجود واحد ، له في نمائه وتوقشفه ، وفي ومضه وغمضه ، مراحل وأطوار ، من

الاردهار والانحسار . ولكنه لم يمت قط ، وليس من طبيعته أن يموت اوهذا هو سر ُ المواجهة العارمة المحتدمة، التي تعر ًض ويتعرض لها الاسلام في المعترك الحضاري ، مما سنلم به خلال محاضرتنا هذه ، في حدود ما يسمح به الوقت .

في المعترك الحضاري

الجهاد بين الخير والهدى والرحمانية ، من جهة ، وبين الشر والضلال والابليسية ، من جهة أخرى ، قديم قدم الكور ؛ « ونفس وما سو اها ، فألهمها فجورها وتقواها ، قد أفلح من زكتاها، وقد خاب من دستاها » .

ولما كان الاسلام ، بمعناه المرسل ، قمل البعثة المحمدية ، هو دين الله ، وهدى الانسانية ، وشريعة الانبياء والمرسلين ، فهو « وحدة ^ » بمختلف الاشكال التي تلبس بها ، يقف في جبهة ، معسكراً للخير والعدل والحق ، وتقف في الجبهة الأخرى ، كل معسكرات الشر والظلم والضلالة !

فلما بعث محمد عليه بالرسالة الخالدة، مصدقاً لما بين يديه، ورث المعركة ، وواجهها ، بكل أبعادها .

السلم أصل في الاسلام

على أن من الواضح الذي لا بد من تقريره ، بكل جزم ، أن الأصل في الاسلام ، هو السلم ، والدعوة بالحكمة والموعظة الحسنة ، فهو لا يعمد الى الحرب ، إلا محمولاً على ذلك! لا ليقر عقيدته بقوة السيف ، وسلطان الفتح ، ولكن ليزيل الحواجز، بين العقول ، وبين أن ترى الحق ، بحيث يتبين لها الرشد من

الغي ، ثم بعد ذلك ، من شاء فليؤمن ، وله ثواب إيمانه ، ومن شاء فلمكفر ، وله عقاب كفرانه .

أشرق نور الإسلام ، وانتشر سلطانه ، ودخل النساس فيه الفتح الإسلامي أفواجاً ، من وثنيين ، وصابئة ، ويعاقبة، ونساطرة، ومجوس ، ويهود ، ونصارى ، وسواهم ؛ وتم الأمر ، باختصار عجيب للوقت ، والمشقة ، والمسافة ! فكان الفتح الإسلامي، في اتساعه وعمقه ، حدثا إنسانيا فريداً ، نسيج وحده ، لم يعرف له من قبله ولا من بعده نظير ، والسر في ذلك على ما يبدو لنا ، تلاقي الإسلام في دعوتسه ، مع الفطر ، والحاجات ، والعواطف

الإسلام في الفطرة الإنسانية فما أن شاع أمر الإسلام ، وغرفت حقيقته ، حتى اعتنقته الأفراد والجماعات ، ساعية واليه ، بكل ما في أعماقها الإنسانية المجروحة الكرامة ، من ظمأ الى الانمتاق ، من عبودية الإنسان للإنسان ، عقلا ، وعاطفة ت ، وعلما ، وعملاً . وقد تلاقى السعي لتبليغ الدعوة ، مع إقبال النفوس عليها ، فاختصرت المسافة والزمن ، كما قامت حصون الحفاظ على الإسلام ، والدفاع عنه ، ضد أعدائه ، في قلوب معتنقيه ، من أرجاء الأرض المتباعدة ، قبل أن تقوم الأسوار والقلاع في الأقطار والأمصار ، فتحققت صيانة الفتح الإسلامي بيسر ، واختصار المشقة والنفقة ، لم يشهد التاريخ لهما مثيلاً ، في أي فتح سواه .

الإنسانية ، في أصدق صورها ، وأصفاها .

الإسلام وأعداؤه

اليهود نهاية لسلطانهم في الأرض ، كا رأى به ملوك الشرك والنصرانية وكهانها ، تهديـداً لسيادتهم ومصالحهم ؛ فتلاقى على حربه ، بشتى الوسائل ، كل أعدائه . بتدبير ماكر حيناً، وبتلقائية ٍ شرّيرة ، حيناً آخر ! ولم يدّخروا في ذلك وسماً ، حتى عكسروا صفاءه ، وأوقفوا مدّه عنــد جزيرتي الأندلس وصقلية ، ثم أثاروا الحروب الصليبية ، خلال قرنين كاملين ، يجيش فيها الغرب على الشام ومصر ، إلى أن كُتبت الغلبة الأخيرة للإسلام في بلاد الشام .

ضغينة مختزنة

ولكن الحروب الصلميمة ، المهودية النار والسعار ، لم تنته في نفوس سادة الغرب وقادتهم ، بل بقيت جذوات من الحقد ، تلتهب في عروقهم ، يتوارثون أجيجها ، ويُنشَّأُون في حماها ، على الثأر والبغضاء ، حتى أن « أللنبي » توقف عند قبر « صلاح الدين الأيوبي » رضي الله عنه ، يوم احتلال سورية ، في أعقاب الحرب العالمية الأولى ، وخاطبه جهساراً : الآن يا صلاح الدين انتهت الحرب بيننا ! كما أن الجنرال « غورو » لم يتورع ، عن أن يركل ، ضريح المجاهد القائد البطل ، برجله ، معبراً بذلك عن لؤم الضغينة الخنزنة ، المتوارثة في أعماق أبناء الصليبيين!

ثغرات في

لم يكن التصدي الإسلام جهاراً ، بعد أن توطَّدت أركانه، الكيان الإسلامي بالأمر السهل ، ولهذا أخذ أعداؤه يكمدون له، رويدارويداً، حتى استطاعوا أن يفتحوا ثغرات ِ ينفذون منها إلى أغراضهم ﴾ ومع تتالى الزمن ٬ واستمرار الدس ٬ كان المسلمون ٬ ولا سما حكامهم ومترفوهم ، يزدادون بعداً ، عن الإسلام الحق ، وكان أعداؤهم يتمكنون أكثر فأكثر ، من التغلفل ، بشكل أو

بآخر ، في الكيان الإسلامي ، ويسدون نوافذ الإسلام على الحياة ، يساعدهم بعض الجامدين، من أدعياء العلم والفقه ، من حيث لا يشعرون ، ويعمل معهم ، نفر من أبناء المسلمين ، الذين غرروا بهم ، أو استأجروهم ، أو كو توهم وفق مصالحهام ، ولحدمة أغراضهم ! وهكذا ، بعدت الشقة بين الشريعة والسلوك، وبين الإسلام والمسلمين، يقول ابن القييم : «جعلوا الشريعة قاصرة ، لا تقوم بمصالح العباد ، محتاجة الى غيرها، وسد وا على نفوسهم طرقا صحيحة ، من طرق معرفة الحق ، والتنفيذ لد ، وعط الاهوا بتقصيرهم في معرفة الشريعة والواقع، ولما رأى ولاة الأمور ذلك ، أحدثوا من أوضاع سياستهم شراً طويلا ، فتفاقم الأمر ، وتعذر استدراكه، وعز على العالمان بحقائق فتفاقم الأمر ، وتعذر استدراكه، وعز على العالماك ، .

إسقاط الخلافة المثانية كانت الحلافة العثانية ، آخر سلطان ناظم حاكم ، للكيان الإسلامي الواسع ، فضلاً عن بسطة سيادتها ، على كثير من البلاد الأوروبية المجاورة ، وكانت العزة الإسلامية ، شعارها على أية حال ، رغم أن الحياة فيها ، لبثت تمضي في ابتعادها عن حقيقة الإسلام . وأصبحت في أو اخر عهدها ، بين شقي رحى روسيا القيصرية ، من جهة ، وحكام أوروبا النصرانية ، من جهسة أخرى ، يكيدون لها المكائد ، ويحيكون حولها المؤامرات ، ويمتلاقون ، رغم اختلافهم فيا بينهم ، على توهينها وحربها ، ومحاولة القضاء عليها بشتى الوسائل .

وانتهت الحرب العالمية الأولى ؛ واعتبر بعض كبار مؤرخي الغرب ، أن النصر الحقيقي الأكبر فيها ، كان بإسقاط الخلافة،

وبعثرة أجزاء الامبراطورية الإسلامية ، وتقاسم أشلاءً ــا ، وإعلان لادينمة تركما !

وقد استطاع أعداء الإسلام ، بالتخطيط البارع الماكر ، الطويل النفس ، المبذول له بسخاء ؛ أن يؤلبوا على الخلافة أبنساءها ، وأن يستعينوا ، لأول مرة في التاريخ ، بالعرب ، على توهين أواصر الإسلام ، في ظل أوهام إقامة الخلافة العربية الإسلامية من جديد ! وساعد على ذلك ، إذ كاء الروح الطورانية ، بين شباب الترك ، وإشاعة التخويف من تتريك المرب ! وقد كانت أصابع الصهيونية تعمل عملها بمكر وخفاء ! حتى وقمت الواقعة ، و زَنَفَذ أعداء الإسلام ، من هذا الصدع الهائل ، إلى سبل أهدافهم الخطيرة البعيدة ، في التحويل الحضاري للعالم الإسلامي ، مما يجده الإنسان المدرك البصير ، كامنا خلف كل الأحداث ، السياسية ، والاجتاعية ، والفكرية ، والاقتصادية ، التي توالت وتتوالى على الأمة الإسلامية .

القومية والتغريب وأقحمت الفكرة القومية ، الغربية الجسم والروح ، على الحياة السياسية الإسلامية ، واستندرج لها عدد منالشباب الذين درسوا في الغرب ، من أبناء العرب المسلمين ، كما عمل فيها بدأب وجد ، المثقفون من نصارى العرب ، في خطية مدروسة مرسومة ، بالاشتراك مع رؤوس التبشير والاستعبار . وشنجعت حركة نشر الآداب والأفكار الأجنبية ؛ وكانت مدرسة « رفاعة الطهطاوي ، في المسرق ، وخير الدين التونسي في المغرب ، من رجال البعثات العربية ، التي درست في بلاد الغرب ، قصد أخذت تنشر أفكارها ، متأثرة بأستاذها الغرب ، قصد أخذت تنشر أفكارها ، متأثرة بأستاذها

« سان سيمون » الذي كان ينادي بما يسميه « رهبانيـــة العلم » داعياً إلى تنظيم المجتمع على أساس يحل فيه العقل محل الدين! وواكبت ذلك من جهة أخرى حركة أحمد خار ومدرسة « عليگره » وتبعتها فتنة القاديانية في بلاد الهند . . .

كانت هذه الأفكار ، تمزج بدقة ٍ ، وتدبير ، و «بسيكولوجية» شمارات مزورة ماكرة ، مع الدعوة إلى ما يسمى بالنهضة ، والتقدمية ، والحرية ، والمدالة، والمساواة، وتحرير المرأة، ومختلف الشعارات التي ابتكرت وزورت ، أو استجلمت من الغرب ، دون أن تعني حقيقة معانيها ، والتي كان 'يبذل قصارى الجهد والخداع، لإبراز الإسلام ، وكأنه معادي لها ، وساعد على ذلك ، ما كان وصل إليه حال كثيرين ، بمن نسبوا أنفسهم للدين ، وادَّعوا تمثيله والتكلم باسمه ، من جهال ٍ ومرتزقة ٍ وجامدين ، بينما انزوى أكثر الصلحاء الأكفياء ، من العلماء ، فراراً من الفتن ، والتمعات الجسام!

الدين بين الحياة والعزلة والدين ، في الواقع ، عقيدة حية ، ذات حوافز كبرى ، تهيمن على الناس، بقيمها الاجتماعية ، ومثلها الاخلاقية ، ما دام الدين ممارساً ، حركيته وفعاليته وإيجابيته ؛ أما إذا انطوى على نفسه ، وكفّ عن الاشعاع ، فإن قدرته على مل، الحياة ، وإشادة الحضارة ، تضعف ، ويصبح نوعًا من الصلاح الفردي ، أو تقوى الزهــــاد ، الذين يعتزلون الممترك ويقعدون عن واجباتهم ، وتبعاتهم ، وهذا بالفعل ، هو الوضع الذي أوصل إليه الإسلام في تلك المرحلة ، بسعى أعدائه ، وجهل أبنائه ، وقعود علمائه ، وانحراف حكامه ! وما زالت ملامح كثيرة من هذا الوضع ، ظاهرة في حياتنا الإسلامية المعاصرة ، حتى انه ليكاد الإنسان يلتمس العذر لدونكان بلاك ماكدونالد ، حين قال عام ١٩٠٦ ، في بحثه عن موقف الأديان من حيوية الدين الإسلامي : « ما من أحد يشك في أهمية عقيدة مسلمي اليوم، وإن كانت تلك العقيدة لم تعمل على تجديد الحياة ، ولا خرجت بأصحابها إلى طور الحركة » .

والإسلام الحق ، في النظر الحضاري المنصف ، لم يفقد، ولا يمكن أن يفقد قط ، حيويته وقدرته على تحريك معتنقيه ، ولكن أين هو الاعتناق الصادق الصحيح ؟! لقد محجز المسلمون عن إسلامهم ، واستدرجوا إلى الغفلة والشرود والركود ، وتعلون عليهم في ذلك ، الاستعبار واليهودية والصليبية ، فكبلت حيوية الإسلام وحركيته ، في نفوس المسلمين ولكن

حروب التحرير الإسلامية

ظن أعداء الإسلام ، أن الأمر استتب لهم ، وأن مخططاتهم في التحويل الحضاري ، انتهت إلى أهدافها ، ولكن الحقيقة كانت غير ذلك ، فقد جاءت ردود الفعل متلاحقة في أرجاء العالم الإسلامي ، فمن حرب إلى حرب، ومن ثورة إلى ثورة ، يعرفها التاريخ الحديث بأسماء شعوبها وأبطالها : عبد القادر الجزائري ، العرابي ، السنوسي ، الخطابي ، يوسف العظمة ، الجزائري ، العرابي ، السنوسي ، الخطابي ، يوسف العظمة ، إبراهيم هنانو ، رشيد عالي الكيلاني . . . وباكستان واندنوسيا والصومال ، ومصر ، والمغرب ، والجزائر وسواها . ولم تستطع وسائل « ثالوث الاستعبار واليهودية والصليبية » ، على براعتها وتفننها في المكر والفتك ، أن تقف في وجه هذا التيار الهادر ،

لأن الحياة أقوى من الموت ، والكرامة أبقى من الذلة ، والحق أمضى من الباطل ، وللروح سر لا تستطيع المادة قهره ، لا سيا وأن الجذور التي نبتت منها حركات الاستقلال، وثورات التحرر والتمرد على الطغيان في العالم الإسلامي كانت جذوراً إسلامة خالصة .

استراتيجية العدو الجديدة وغيتر الشالوث « الاستعار ، الصهيونية ، الصليبية » استراتيجية عمله، فاتجه بكل قواه ، إلى التسلط على أوضاع ما بعد الاستقلال والتحرر ، برواسبه وعملائه ومؤامراته ، ووجدنا ، مع الأسف الشديد ، انحرافاً بينناً عن الشعارات التي كان 'ينادى بها ، ولا سيا عن الإسلام وشريعته ومنهاجيه ، بل وجدنا تنكراً له ، وحرباً من بعض الحكام ، الذين نسوا ، وتناسوا ، ان شعوبهم جاهدت وتحررت ، للإسلام وبالإسلام ، وانهم لولاه ، لما وصلوا إلى سدة الحكم !

وكانت أبواق الاستعمار الخفي ، خلال ذلك ، تحاول أن ترد الأمر ، إلى قصور الإسلام عن استيماب الحياة الجديدة ، وتعمل على الترويج ، بمختلف الوسائل ، لضلالة تدعي ، بأن المسلمين لا يستطيعون مسايرة الرقي العالمي، ما لم يتقبلوا القواعد الاجتاعية والاقتصادية الأجنبية ، وان تقليد الحضارة المادية المعاصرة ، بأحد أجنحتها ، هو الخرج الوحيد ، من ورطة المحلل المسلمين ! مما فندته العقول والأقلام المسلمة الواعية ، منذ الأفغاني ، ومحمد عبده ، والكواكبي ، حتى ابن باديس، وحسن البنا ، وعودة وقطب والمودودي وسواهم ...

والواقع ، انها فلول الاستعبار ورواسبه ، تستأجر قوماً ،

وتستغفل آخرين ، وتدفع بهـــم في استطالات يائسة ، لحرب الصليبية واليهودية للإسلام .

لقد كانت فكرة القوميات ، أبرز ما تمخضت عنه الحرب العالمية الأولى . وكانت الشيوعية والاشتراكية ، أروج مـــا انتهت عنه الحرب العالمية الثانية ؛ لا في العالم الإسلامي فحسب ، بل وفي بلاد المعسكرين الرأسمالي والديمقراطي ، أيضاً .

حقيقة المعسكرات ومن الشائع ، في التلقي العام ، إن العـــالم منذ الحربين العالميتين ، انقسم إلى معسكرين كبيرين : شيوعي واشتراكي، سطحي " ، لا يتناول الأعماق الإنسانية ، فهو على المصالح ، وليس على المبادىء! وعلى السلم والأسواق ، لا على الأخلاق والمثل العليـــا! وان طبيعة التفكير الأوربي والأمريكي ، لا تكاد تختلف عن طبيعة التفكير الروسي والصيني! كلم_ا تقوم على اتخاذ الماديَّة ، منطلقاً في الحياة، وتحكيمها فيالعلائق

في المالم

والانقسام الحقيقي في العالم ، هو بين الإسلام ، من جهـــة ، وبين كل الأنظمة الأخرى ، من جهة ثانية ، مما اصطلحنا على تسميته في أول محاضرتنا بـ « الجاهلمة » ! وان مـــا ندعوه بالتيارات المعاصرة ، التي تتصدى للإسلام ، وتحـاول تفتيته وتحويله ، حضارياً وحِذرياً ، لا يقتصر على الدعوات القومية أو الاشتراكية أو الشيوعية ، وإنمـــا يتناول سائر الدعوات والمذاهب الآخرى من رأسمالمة وديموقراطمة ، إلى وجودية وعالمية وعدمية وغيرها . ولنضع الصهيونية دائمًا قبل سواها ،

بين البشر ؛ إنها جميعاً تقدح من زنادٍ يهودي !

محركة" ، ومتسترة ً في أغلب الأحيان !

وإن المتأمل بعمق ، ليرى بوضوح ، أن هـــذه الجبهات والتيارات ، على ما بينها من اختلافات مصلحية كبرى ، تصل إلى حد الحروب العالميــة أحياناً ، تتلاقى جميعاً في حرب الإسلام ، بشكل أو بآخر ! فإن الواقع الذي لا ينكره إلا غافل أو مكابر ، هو ان اليهودية والصليبية والشيوعية ، ما تزال في تلاق دائم دائب لحرب الإسلام والمسلمين، وما نكبتنا الأخيرة الضروس ، إلا من استطالات هذا التلاقي وآثاره ، التي غطيء كثيراً ، إذا حسبنا انها ستقف، فيها يخططه لها أربابها، عند هذا الحد من البغي والعدوان!

المؤامرات اليهودية لو ان في الوقت سعة ، لكان من المفيد جداً ، في هـــذا المقام ، أن نتتبع ونهتك المؤامرات والدسائس اليهودية ، التي تظهر منفردة "جلية حيناً ، وتتحالف أو تتستر ، بالصليبية والوثنية والإلحاد ، أحياناً ، منذ بداية الحكم الإسلامي على عهد الرسول علي "حتى اليوم ، والتي تهدف جميعاً ، إلى تشويه الإسلام وإفساده ، والإنحراف بأبنائه أولاً ، وبالإنسانية ثانياً ، عن سبله الحضارية ، الرحيمة الهــادية ، التي هي سبيل الله الحكيم العلم ، وسبيل رسوله الناصح الأمين .

وحسبنا أن نؤكد ، أن الأحداث التي نزلت بنا ، ومسا تزال تدور رحاهسا في كياننا وأوطاننا ، منذ أواخر أعوام الخلافة العمايية ، إلى اليوم العتيد ، والغد القريب ، هي من صنع يهودي استعماري صليبي ، رأسمالي أو شيوعي . ابتداءً

من الدس على الإسلام وأحكامه وفلسفته، ومن استدراج أبنائه إلى المروق من عقمدته وثقافته وهديه ٬ وانتهاء بإثارة النعرات القومية المتطرفية ، والانقلامات الدموية الهوجاء ، والصراع العروبة والإسلام ، سياسياً ، وزجها في معسكرات متهاترة ، وإقامة إسرائيل ، ثم إثارة التقدمية والرجعية ، واصطنياع حرب الدمن الماحقة الحالقة ، وما تم أخيراً ، في ظل انقسامات واضطرابات المنطقة ، والفرقية المستحكمة بين الحكومات العربية والإسلامية من سقوط فلسطين، وفي قلبها بيت المقدس، والمسجد الأقصى ، تمهيداً لتهويدها ، وإقامة هيكل سليمار فيها ، وتهديداً بها للوجود العربي ، والكيان الإسلامي جميعًا ، عن طريق فرض تغلغلها في المنطقة ، والإلزام بالتعامل الحر معها ؟ يقول « إبرل بوغر » الكاتب الصهموني في كتابه: « العهد والسنف » الصادر عمام ١٩٦٥ ، ما نصه بالحرف : « المبدأ الذي قام عليه وجود إسرائمل ، منذ البداية ، هو أن العرب ؛ لا بد من أرخ يبادروا ذات يوم ؛ للتعاون معها ! ولكني يصبح هذا التعاون بمكنا ، يجب القضاء على جميم العناصر ، التي تغسدي شعور العداء ضد اسرائيل ، في العالم العربي، وهي عناصر رجعية : رجال الدين، السياسيون القدامي ، المشايخ . . . وغيرهم بمن يخسرون كثيراً ؛ إذا سادت في المنطقة اشتراكمة اسرائيل النموذجية! وقد كان ابن غوريون منذ عام ١٩٥١ شديد الإيمان في القضاء على مؤلاء جمعا ،عندما طلب إلى الكنيست في العام المذكور أن يتحلى بالصبر ! لأن السلام لن يكتب لاسرائيل ، ما دام العسالم العربي في قبضة

أبعاد نكبة فلسطدن استبعاد الإسلام من المعركة ونريد أن نتوقف هنا دقيقة تساؤل واع ، ننصف بهـــا التاريخ ، ونرفع القناع عن أعيننا لوجه الله والحق :

'ترى هـل كان من المصادفات المحضة ؛ أن الحركات الإسلامية ، قد نكبت وامتحنت واضطهدت واستبعدت عن ميادين الجهاد ، في إطارات أعوام المعركة الأخيرة : (١٩٤٨) حيث اغتيل حسن البنا و (١٩٥٦) حيث سبق ذلك شنق عبد القادر عودة ومحمد الفرغلي وصحبها وأخيراً (١٩٦٧) حيث كانت طليعة الأحداث شنق سيد قطب وإخوانه ؟!

تعطيل العامل الإنساني وما دمنا في دقيق التوقف والتساؤل ، تحرياً للحق ، والناساً للهدى ، في مستقبل هذه الأمة – التي نجدنا كمسلمين وعاة مسؤولين عنها ، مسؤولية لا تنقص قط عن مسؤولية أخلص وأقدر حكامها وولاة أمورها ، وإن كانت مسؤوليتهم محددة خولة مزودة بالقدرة ، ومسؤوليتنا ممددة متأوهة مفلولة عزلاء – فإننا نقرر بمكاشفة كلها مرارة وواقعية ، أننا كأمة إسلامية ، ذات رسالة إلهية ، وتبعة إنسانية عامة ؛ ليست قضيتنا الحقيقية ، في هذا المعترك من خطوبنا ومشكلاتنا ، قضية النظم والمذاهب ، أيها نأخذ وأيها ندع ؟! وقد مال قوم منا ذات اليمين ، ومال قوم فات اليسار ، والحال ما تزال ، هنا وهناك ، هي الحال !! ولكننا في الحقيقة ، نواجه تعطيل هنا وهناك ، هي الحال !! ولكننا في الحقيقة ، نواجه تعطيل

« عاملنا الإنساني » ! حين يعجز الناس في أمتنا ، عن استخدام عبقريتهم للاستفادة من أرضهم ، وزمانهم ، وكل وجودهم ' الأسلوب السوي" المثمر ، المنبثق عن معادلتهم الشخصية ، وذاتيتهم الإسلامية!

لقد تعثر فكر المسلمين ، ولا أقول الفكر الإسلامي ، عن وتجويده ، ولا بتطبيقه ، بل بالتبرك به... وهكذا كان تلقمنا لمعطمات الحضارة المادية المماصرة ؛ وجدنا فمها منتجات تسهل الحياة ، ومجتمعات تهب اللذة السطحية الهينة ، فاستجلبنا هذه ، وانزلقنا في تلك ، وعشنا الحضارة المادية ، دون أن نبدع فيها ، ودون أن نعمد إلى نقدها! لقد نظرنا إلىها كأشباء تستعمل ٤ وليس كقيم تناقش ٬ وأُخذنا بالشكل دون الفحوي ٬ فاستمر بذلك ضياعنا! ولبثنا ، رغم مظاهر الاستقلال التي نبالغ بالتبجح بها ونعيش مستعمرين عقائديا واجتماعيا واقتصاديا و ثقافياً .

ما نزال

واسمحوا لي أن أعبر بصراحة ، عن اعتقادي ، مهما كان مستعمرين مرام : إنني أرى أن كل العرب والمسلمين اليوم يعيشون في استعمار حقيقي ، ما دامت اسرائيل ، مستولية على أولى القبلتين ، وثالث الحرمين ، مغرورة السلطان ، موصولة المدوان ، وهم من حولها غثاء " ، يحاربون بالخطب ، وبثأرون بالاحتجاجات؛ ويتعللون ويطمعون ، بإنصاف الأمم المتحدة، ومجلس الأمن !!

شكر رعذر

أيها الإخوة الأحباب: لقد أسعد تموني بحسن الاستاع ، فشكراً لم ولوزارة الأوقاف والشؤون الاسلامية المحترمة ، التي أكرمتني بالدعوة الى المحاضرة في موسمها الثقافي فأتاحت لي التعرف على الكويت ، وتجديد العهد بسمو أميرها الطيب المفضال ، وفيقه الله إلى كل خير. وعذراً إذا استطال الحديث، وشردت بي هموم الأهوال التي نعيشها اليوم ، بعض الشرود ، عن سمت البحث العلمي المنهجي المجرد، الذي قد يكون مطلوبا مني ، أن أحاضر في إطاره . ولكن طبيعة البحث في الإسلام، لا بد أن تستدرج صاحبها إلى صميم الحياة !

وإذا كان الإسلام ، كما يقول « مورو بيرجر » : لم يتقدم بنظرية دينية وحسب ، بل بقانون شرعي وأخلاقي ، وبمنهج اجتماعي وثقافي كذلك، وأنه علاوة على دعوته المتسمة وسيطرته على الجموع ، فإن تراثه يبقى وحدة بحيث يتوجب علينا ، أن نوليه الاعتبار من نواح كثيرة ... »

الاسلام كل^ا حضاري وإذا كانت مشكلة الإسلام في الممترك الحضاري المماصر، « ليست مشكلة اكاديمية فحسب ،لأن الإسلام حضارة كاملة » كا يقول البروفسور چب في تقديم كتابه : « إلى أين يتجه الإسلام » .

إذا كان الإسلام هكذا بالنسبة للباحثين الأجانب والمستشرقين ، فكيف يمكن لمحاضر مسلم ، تكتوي كل حياته بآلام المسلمين وآمالهم ، أن لا يتطرق إلى معالجة الواقع

الإسلامي ، وهو يعيشه مع أمته اليوم ، بكل ما فيه ، من قساوة وضراوة وتممات جسام !؟

وما دمت قد استشهدت بالاستاذ « حب » وكتاب « إلى وجمة الاسلام كثير من التأمل والاهتمام :

لقد درس عدد من المستشرقين الكبار ، في هـذا الكتاب أسباب مناعة الشخصية الاسلامية ، بدقة وعمق ، ليستطيعوا ايجاد ثغرات ينفذون منها إلى توهينها! وظاهر كلامهم ، أنهم يرون أن ظفرهم الأكبر كان في إسقاط الخلافة ، التي ما زالوا يتخوفون من عودتها بأي شكل كان .

هل يستعيد

يتساءل « كامغابر » الاستاذ بجامعة برلين : هل يستطمع الاسلام وحُدته الاسلام، أن يستعيد وحدته الداخلية، في ظل التجزئة السياسية القائمة ، وتحت تأثير الآراء العصرية والعلوم الغربية ؟! وهل سيكون عند ذاك ، عدواً أم صديقاً وحليفاً ؟! أم أن الاسلام في سبيله إلى التفتت إلى وحدات قوممة ، تعكس كل واحــدة منها التأثيرات الأوروبية ، على طريقتها الخاصة ، وبأسلوبهــا المستقل ؟!

ويؤكد الكتاب ، بشكل عام ، أن الفرض من الجهود المبذولة لحمل العالم الاسلامي على الحضارة الغربية ، هو تفتيت وحدة الحضارة الاسلامية ، التي تقوم عليها وحدة الأمـــة الاسلامية... ولا يهتم « جب » بأن تتطور البيئة الاسلامية.. بل يقول: إن المهم هو :هل ستكونهناك ميول مشتركة ببن الشعوب الإسلامية ؟! وهل سيقوم إحساس بوحدة العمل ، ووحدة الهدف ؟! أم ان الآراء الجديدة ، وحاجات الحيساة العصرية ، ستنجح آخر الأمر ، في تشتيت المجتمع الاسلامي ، وتحطم وحدته ؟!

وبعد أن يعرب عن حرصه على إتمام تغريب حياة المسلمين تغريب الحياة

بتفيير الخصائص الحضارية الاسلامية تغيير أجذريا ! يقول : إن السبيل الحقيقي للحكم على مدى التغريب، هو أن نتبين ، إلى أي حدّ يجري التمليم ؛ على الأسلوبالفربيو على المبادىء الغربية وعلى التفكير الغربي ! على أن هذا لايكفى؛ بل هو الخطوة الأولى ، ولا بد منالتسلط على قيادة الاتجاهات السياسية والإدارية! فمحب صرف الاهتمام الأكبر إلى خلق رأي عام ٌ بالسيطرة على وسائل الاعلام ، والاعتماد علىالصحافة ! ويقرر « جب» : إن الصحافة هىأقوى الأدوات الأوروبية ، وأعظمها نفوذاً في العالم الإسلامي، لأن معظم مديري الصحف اليومية ، من التقدميين، ولذلك كان جلهذه الصحف واقما تحت تأثير الآراء والأساليب الاجنبية، بشكل يكو"ن الرأي العام المطلوب . . ! ويتوسع ويقول : إن هذا النشاط التعليمي والثقافي والاعلامي قد تركُ في المسلمين ، من غير وعي منهم ، أثراً جعلهم يبدون في مظهرهم العمام ، لادىنىين إلى حدي بعمد أويقرر بصراحة عجيبة فيقول: ﴿ وَذَلْكُ خاصة ً هو اللب المثمر في كل ما تركت محاولات الغرب ، لحمل العالم الاسلامي على حضارته ، من آثار »! ويبدو عليه الاطمئنان حين يقول : « . . . يبدو الآن من المستحيل ، مع تزايد الحاجة إلى التعليم ، وتزايد الاقتباس من الغرب ، أن يعاد الإسلام إلى

مكانته الأولى من السيطرة » .

الاعلام بعد التعلم

خوف من المستقبل !

صلاح الدين جديد

على أنه لا يقنع بكل ذلك ، فيقول وكأنه يدعو إلى المزيد: « ومع أن الوحدة الاسلامية قد انتهت من الناحية الرسمية ، والثقافات القومية قد أخذت مكانها في المدارس ، والفوارق الاجتاعية أصبحت أكثر وضوحاً ، وحصرت الثقافة الدينية في عدد قليل ؛ مع ذلك كله ، فالمعاهد الدينية ما تزال قائمة ! وما يزال حفياظ القرآن ودارسوه ، لم ينقص عددهم! ولم يضعف سحر آيات القرآن وتأثيرها على تفكير المسلمين!! » فهو لذلك يعلن فزعه بقوله : « إن الحركات الاسلامية ، تتطور عادة بسرعة مذهلة ، تدعو إلى الدهشة ، فهي تنفجر انفجاراً بسرعة مذهلة ، تدعو إلى الدهشة ، فهي تنفجر انفجاراً مفاجئاً ، قبل أن يتبين المراقبون ، من أماراتها ، ما يدعوهم إلى الاسترابة في أمرها ، وهي اليوم لا ينقصها إلا وجود الزعامة ، الإ ظهور و صلاح الدين » جديد!!! » انتهى كلام جب .

أيها الحفل الكريم ؟

المسلمون والحضارة إن مادية عالم المسلمين اليوم اللاواعية ، واعتياده ، واستلذاذه المعاصرة ، في حياته اليوم ؛ تحجب عنه المعاصرة ، في حياته اليوم ؛ تحجب عنه عنه المعارة . وربية الناحية المخيفة المنهارة من هذه الحضارة !

إن المسلم ، لم يكابد بقدر كاف التجربة الأوروبية ، وإنمسا اكتفى بملامستها أحياناً ، والقراءة عنها ، ولهذا ظل بميداً عن خصائصها ، لا يعرف تطورها ، وانحلالها، بتأثير ما فيهسا من تهاتر داخلي ، وعدم موافقة لنواميس النظام الانساني ! ولو عاش المسلم هذه الحضارة المادية المعاصرة ، كما عاشها « الكسيس

كاريل ، مثلًا ، لهاله أمرها، واتفق معه في كل أقواله عنها .

يقدم «كاريل » كتابه الجليــل « الإنسان ذلك المجهول » بعمارة الاهداء التالمة :

«كاريل » يجاكم المدنية المعاصرة « إلى أولئك الذين يجدون من أنفسهم شجاعة كافيـــة ، ليدركوا ليس فقط ، ضرورة إحداث تغييرات عقلية وسياسية واجتماعية ، بل أيضاً ضرورة قلب الحضارة الصناعية ، وظهور فكرة أخرى للتقدم البشري ».

ويعالج الموضوع في كتابه فيقول: إن الحضارة العصرية لا تلائم الإنسان كإنسان ، لأنها تكو "نت ، دون معرفة بطبيعتنا الحقيقية ... وعلى الرغم من أنها أنشئت بمجهوداتنا ، إلا أنها غير صالحة لحجمنا وشكلنا ... إننا قوم تعساء لأننا ننحط أخلاقيا وعقليا ... إن الجاعات والأمم التي بلغت فيها الحضارة الصناعية أعظم نمو" وتقدم ، هي الآخدة في الضعف ، والتي ستكون عودتها إلى الوحشية والهمجية أسرع من سواها ... إن العلم والتكنولوجيا ، ليسا مسؤولين عن حالة الإنسان الراهنة ، وإني المنوع المسؤولون ، لأننا لم نميز بين المنوع والشروع ... يجب علينا أن نعيد إنشاء الإنسان في تمام شخصيته ، الإنسان الذي أضعفته الحياة العصرية ، ومقاييسها الموضوعة ...

في مهـــاوي التطرفات والواقع ، أيها الإخوة الأكارم ، أننا إذا بنينا النتائج على المقدمات ، لا نستطيع أن نطمئن إلى استمرار الحياة الانسانية ، ما دامت في طريقها الذي تسير فيه الآن ، إنها تمضي في تدمير

خصائص الإنسان ، وتحويله إلى آلة من ناحية ، وإلى حيوان مر ناحية أخرى ! إنها توغل في مهاوي التطرفات ! وعلى المقلاء الوعاة ، من الناس جميعاً ، أن يتداعوا ، لتدارك الخطر ، فإن على رجل الفكر الحق ، تبعة مزدوجة ، في الماس الصواب من جهة ، وفي تسديد السير على الصراط المستقيم ، من جهة أخرى . وهو إذا كان ابن الرسالة الحنضارية الهادية المسؤولة « الإسلام » ؛ أضحت ممارسته هذه التبعة ، أمانة رهيبة مقدسة ، تلزم عمقه ، لا ينجيه ، إلا أن يحملها على وجهها الأكمل ، « وكذلك جعلنا كم أمة وسطا ، لتكوذوا شهداء على الناس ، ويكون الرسول عليكم شهيداً » .

تبعة المسلم نحو الانسانية

وإنها لأمانة دائمة ممتدة كيتوجب النهوض بها في كل الأحوال أداء للحق الإنساني العام ، وتبعة الشهـادة على الناس ؛ فإذا كانت الانسانية تعيش مشل هذه الأزمة الحادة العتيدة ، التي تهددها بالدمار والضياع ، وتخبط في معالجتها خبط عشواء ، فإن مبادرة الأمة المسؤولة ، إلى أداء رسالتها الحضارية الهادية ، بعزم ومضاء ، تتضاعف حتميتها ، لأنها تأخذ شكل الانقاذ السريع ، الذي يؤدي التباطؤ فيه ، إلى كارثة الفناء الانساني !

وإن الأمة الإسلامية اليوم ، رغمما هي فيه من شقاء وبلاء ، لا تستطيع أن تقف تجاه هذا الخطر الماحق ، زائفةالنظرات ، متهاترة التفكير ، مكتوفة الأيدي ، مشلولة الانطلاق ؛ لأن في انطلاقها المسدد ، نجاتها المضاعفة ، من النوازل المحدقة بها ، ومن أخطار التورط في حضارة متهاوية هلوك ، فضلاً عن نجاة الانسانية جمعاً .

يقول واسل في الحضارة المماصرة يقول « برتراند راسل » : الحضارة الحديثة أهملت الاهتمام بالروح . . . والعالم اليوم ، بحاجة إلى دين جديد ، يجمل غايـة الانسان ، خارج هذه الحياة !

ويتمول زريق

ويقول قسطنطين زريق في معركة الحضارة : إن الوعى لارتماط مصبرنا ، أفراداً ، وأمة، وانسانية ، بمصير الحضارة ، يجب إن يكون حياً يقظاً في هذه الأيام ، ذلك أن الحضارة الحديثة ، التي تندفع مسرعة في مجراها، وتنهب مراحل التطور نهبًا ، والتي يتسع أثرها ليعم شعوب الأرض جميعًا ، تشكو أزمة حادة ؛ لم يعرف التاريخ لها شبيهاً ... فمنذ أوائل هذا القرن ، ما تزال نار الحرب الحارة والباردة ، مستعرة ، لم يسلم منها شعب ُ من الشعوب ، وقد اشتعلت اشتعالًا هاثلًا ، في حربين عالميتين ، ولم تنطفىء بعد ، بل هي تتقد، فوق الرماد المنتشر وتحته ، وتوشك كل يوم، أن تندلع اندلاعًا ،يقضي علىالحضارة البشرية ، بل على الحياة ذاتها ، بالزوال والانقراض، ويصاحب هذا الخطر الرهيب ، الماثل أمام البشرية ، هزَّات اقتصادية ، وثورات اجتماعية ، وتقلبات في شتى الأوضاع، تتزايد يوماً عن يوم ، شدة وعنفاً واتساعاً ..! ويتحدث عنا في إطار شعوب العالم السادرة ، التي تستيقظ في قلب هذه الأزمـــة الخطيرة ، فيقول : «... الوعي، والتحمل، والاكتواء، وما تنطوي عليه من قلق على المصير ، ومن تبعة إزاءه ؛ هــذا النوع من التفكير المصيري والعيش المصيري بيجبأن يتحكم باتجاهاتناوتصرفاتنا في هذه الأيام . ومن الجرم أن نلهو ونعبث اأو أن نسعى لإشباع أهوائنا ومطامعنــا ، في موقف يتطلب الجدّ كله ، ويقتضى أقصى ما يحكننا بذله ، لحسن الإدراك ، وسلامة العمل ، ومن

الخطأ الفادح الفاضح ، في حقنا، وحق قومنا ، وحق الانسانية ، الاستكون مساعينا ، الفكرية منها والعملية ، متسمة بالشعور بالتبعة ، الذي يجب أن ينبثق من موقفنا المصيري ، وبالحرص الشاق الدقيق ، على ملاءمة فكرنا ، وعيشنا ، لجلال الموقف وخطره » .

إني أسوق هذه الاستشهادات ، أيها الحفل الكريم ، حريصاً على أن تكون لباحثين غير مسلمين، لتكون أبلغ في الحـكم على الحضارة المادية المعاصرة ، وأكثر تأثيراً في نفوس ناشئة الجيل، الذين يحملون الثقافات الأجنبية أو المختلطة . وعند كتابنا الأقطاب ، وفي رحاب إسلامنا العظيم ، آيات بينات ، لمن ألقى السمع ، أو أراد هداية واعتماراً .

اهابة في الكويت

وإني أعلن هذا القول في «الكويت» خاصة ، البلد الطيب، الذي أنعم الله عليه ، فرفل أبناؤه في حلل الغنى والرفساه ، مهيباً بهم ، أن يتدبروا الأمر ، في نطاقه الأوسع ، ويتدكروا أيام الله ، عسى أن 'نعد جميعاً ، للغد القريب الرهيب ، عدة تنجينا مر فتنة لا تصيبن الذين ظلموا خاصة .

إننا مدعوون بالإسلام، الذي وعينا في أولهذه المحاضرة، أبعاده والمتداده ، إلى أن نصنع لأنفسنا ، وللإنسانية ، حياة من إيمان ، وجدارة ، وكرامة ، وعلم ، وعمل ، لننجو ، وينجو الكون بنا ، من هلاك محقق .

وإن علينا ، أن نأخذ بعين الاعتمار ، اختلاف الواقسع الإنساني ، في أيام الإسلام الأولى ، عن الواقع الإنساني في هذه الأيام ، التي يرجى فيها بعث الإسلام من جديد، مستهدين بفول

الرسول ﷺ : « رحم الله امرء ً ، عرف زمانه ، واستقامت طریقته » .

من الينابيسع الصافية علينا أن نتبين ، ما تركنه عهود التوقف الإسلامي ، في الإسلام والمسلمين من آثار ، وأن نعود دائما إلى الينابيسع الصافية ، في جهادنا ، لتحقيق الملاءمة الإنسانية ، بين الإسلام والعالم ، بعد أن رأينا ما تنتهي إليه ، التجربة البشرية المخمقة في ظل الحضارات المادية المعاصرة .

يقول « الدوس هيكسلي » ، في « الوسائل والغايات » ، إن الفضيلة والحسير ، لا يمكن أن تنموا ، وتعميّا ، إذا لم يكن هناك ، نظرة قائمة على التوحيد ، وعقيدة يكون البشمر فيها ، عماداً لله .

يا شباب الجيل المسلم ، المتطلع للحياة الكريمة ؟

منهج واحد ، لشخصية إنسانية واحدة إن علينا أن ندرك جيداً ، أن الشخصية الانسانية ، وحده ، في طبيعتها ، وكينونتها ، وبمارستها لذاتها ؛ فلا يستقيم أمرها ، إلا حين يحكمها منهج واحد ، منبثق من تصور واحد ، اما إذا حكمت الضمير فيها شريعة ، والسلوك شريعة أخرى ، من مصدرين للتصور مختلفين ، هذا إلهي ، وذاك بشري ، فإن الشخصية الإنسانية ، تصاب بالتمزق والقلق والضياع ، كما هو حاصل بالفعل ، في المجتمعات المادية المماصرة ! وإن دين الله ، كما يقول « سيد قطب » رحمه الله : هو وحده الذي يقدم التفسير الشامل المحكم ، للوجود والإنسان ، وعلاقتها بالخالق والخلق ، منسجماً مع الفطرة والبشرية السوية وصدق الله العظيم : « ثم جعلناك على شربعة البشرية السوية وصدق الله العظيم : « ثم جعلناك على شربعة

من الأمر ، فاتبعها ، ولا تتبع أهواء الذين لا يعلمون ، إنهم لل يغنوا عنك من الله شيئًا ، وإن الظالمين بعضهم أولياء بعض ، والله ولي المتقين ، هذا بصائر للناس ، وهدى ورحمة لقوم يوقنون » .

في « جنيف » حوار وقصيدة

وبعد ؟

فقد كنت في طريقي إلى الجزائر ، أعزِّي بإمامها المجاهد الشيخ البشير الإبراهيمي، رحمه الله ، وتوقفت ليلة في «جنيف» بضيافة شركة الطيران .

وفي ناد ليلي ، كنت أجلس وحيداً . أتأمل النساس ؟ جاءت إحدى المضيفات تجلس بجواري ، وسألتني : أتشرب هنا عصير البرتقال !؟ قلت : نعم ، قالت : وهسل يمنعك الطبيب من شرب الكحول ؟! قلت : طبيب الكون الأعظم ؟ لله ، قد حرسمها ، وأنا مسلم مطيع . قالت : فقد م لى كأسا من الخر ؛ قلت : معاذ الله ، كيف أقدم الأذى للناس ، وقد صنت عنه نفسي ؟! قالت : وماذا يهمك من أمري ؟!! قلت :

عجبت ، وسألت : كيف ؟!

قلت : أسرة الإنسانية ، إنها كلها أسرة المسلم .

قالت : ومن أنبأك أني إنسانة ؟! لقـــد أنسيت ذلك من زمن طويل . !

قلت : بل إنسانة ! والمسلم لا ينسى الحق .

قالت : دعك من إنسانيتي ! أنا هنا لأمارس حيوانيتي...

قلت : وليس مكانك هنا!

قالت : وأنن ؟!

قلت : إلى جوار سرير طفل ... في كنف زوج .

فأخذتها حرقة ، وتساقطت من عينيها دموع ، وتمتمت :

- ما أرحمك .. وما أظامك ..!! ذكرتني بإنسانيني و فأحييتني حتى أبكيتني !! ولكن ، ما الجدوى ؟! إنسانة ! ولا أستطيع أن أعيش إنسانيتي ربع ساعة و نتابع حديثنا !؟ فإن علي آن أقوم فوراً و لأمارس «حيوانيتي » مع سواك ، وقد أخفقت ممك ، لأنها مهنتي ! ونظرات صاحب النادي تلاحقني لذلك ، بضراوة لا رحمة فيها :

طوفان

طوفتان

البائسات ، المائسات ، كَالَة مِنْ عَلَيْرِ رُوحْ كَالَة مِنْ عَلَيْرِ رُوحْ الناشرات شدى ، ومِنْ أعماقهن أذى يَفوحْ الضاحكات ، وَقَدْ طَوَيْنَ الضاحكات ، وَقَدْ طَوَيْنَ أَقُلُو بَهُنَ عَلَى يُجروح وُحْ فَلُو بَهُنَ عَلَى يُجروح وُحْ

آلاُمها الحرَّىٰ ، مـع .. الزفراتِ ، في لَهَثِ ، تَنُوحُ

وَ لَقد ْ يُقال : أَلِفْنَ مِا يَخْيَيْنَ فيهِ مِنَ ٱلْلِنُوح ْ

وَنَجَيْنَ مِنْ رَهَـقِ ٱلعُقُولَ . . مِنَ ٱلغُقُولَ . . مِنَ ٱلغُموضِ ، مِنَ الوُّضُوحُ

وَسَعِدُنَ بِالأَيَامِ تَمْضِي .. بِأَلْغَبُوقِ وبِالصَبوحُ

َفَنَقُولُ : بَلُ خَدَّرُ نَهَا ! وَغَداً يكونُ لهـا مُجمُوحُ وَلَعَلَّ ذَا قَلْبٍ يرى مَا مَأْسَاتَهُنَّ كَا تَلْوحُ

وَسَلُوا الشَّقَاةِ ، وإِنَّـــهُ بِيُّسَ ٱلمصِيرِ ، فَقَدْ يَبُوحُ

ما للحياة ، حَيَاة دُنيا .. ٱلغَرْبِ مَلْأَى ٰ بالقُرُوحْ

أَلرِّقُ فَنْ ! والتَّسَانُبِقُ . . في الضَّلال ِ هو الطُّمُوح

و « الجاهِليَّةُ » هَكذا تَمضي . . وإنْ لَبيست مُسوح

يا رِدَّةَ ٱلبَشَريَّةِ الرُّعنَاءُ . . عَنْ هَدْي سَبُوحْ

الطائرُ ٱلكَدودُ في .. السُّفُوحُ السُّفُوحُ

سَيَغيبُ فِي وَهَدَاتِهِ فَكَأَنَّهُ آلُ سَنُوحُ

حَتَّى وَلُو ْ رَادَ ٱلفَضَاءَ . . وَشَادَ فِي النَّحِمْ ِ الصَّرُوحُ

ما قيمة ألتَّحُليق في .. الأَّدُواءِ نَلْتَمِسُ الفُتُ وحْ

والشرُّ في أرضِ « الخلافةِ » .. مِن ْ مَفاسِدِنا رَ مُوح ْ !

يا أُمَّةَ الإيانِ نَهْداً ، وَدُ كَفَى طَيْ الكُشُوحُ الكُشُوحُ

مَسْتَخْلَفُونَ على الحياة ؛ أما نَشُدُّ ، أما نَرْوح ال

أَيْنَ ٱلأُبُوَّةُ والْهَدِيٰ الْأَبُوَّةُ الطَّمُوحُ ؟!

أَ الْكَلُّكَ لَ ٱلْغَرِبِيُّ وَالدُّنيا ٠٠ رُزُوحٌ فِي رُزُوحٌ لا بدَّ للظُلْماتِ والظُلْمِ .. الْمَرَكَّبِ مِنْ نُزُوحُ يَهْتَزُنُّ ميزانُ الدُني وَالَّذِي وَالْحُوحُ وَالْحُوحُ للرُّجُوحُ وَالدَّهْرُ قِسْطاسٌ ، وإنْ أْغْضَى ، فيما مُهوَ بالصَّفُوحُ ا أَنْ لَةُ الصَّمَاءُ ، والشهواتُ ، . . وَالطَّبَ عِ ٱلْجَمُوحُ الْجَمُوحُ

مِنْ ذَاتِهَا ، بِأَذَاتِهَا سَيدُكُّهُ فَاتِهَا سَيدُكُّهُ فَا فَرْنُ نَطُوحُ اللَّهُ فَا فَرْنُ اللَّهُ فَا فَا فَا فَا فَا لَا نَسان . . الخير النَّفُوحُ اللَّهُ وَحُ

إِنَّنِي لأَخشى قَبْلَ مُنْبَلَجِ السَّنَا ، مُطوفانَ أُنوحُ !!



تقدير . . . ورجاء :

- يسجل المحاضر تقديره للأساتذة الذبن اقتبس من آثارهم ،
 أو شاركهم في آرائهم .
- ويرجى بمن له رأي أو ملاحظة ، حول هذه المحاضرة ،
 أن يكتب له بذلك مشكوراً ، إلى العنوان التالي :

5 شارع آجاكسيو الرباط – المغرب

المحتوى

صفحة								
5		•	•	•			•	هذه المحاضرة
6	•	٠	•	•	•			آيــة الافتتاح
7								الإسلام .
7								طاعة للخلاق
8								تكيّف مع نوامي
8				•	٠	•	ر	ميزان الخير والشم
9								الإسلام في القرآن
9		•	ڹ	لمرسلة	ريعة ا	بة وشم	انسان	دين الله وهدى الا
10	•		•	مدبة	ئة المح	والبعثا	ن	طاقة الرشد المختز
10	•	•	•	•	•		اب	موقف أهل الكة
11	•	•		•				كال الإسلام .
11		•			•			علمية وعالمية
11								الجاهلية والإسلا
12								العروبة والإسلام

• •	
شة	صفع

13	•	•	•		نظام الإسلام وحضارته
13					أسس الوجود الحضاري
13					عناصر الحضارة
14					بناء الكيان الحضاري
14					السلم الحضاري
14	•	•			ما هي الحضارة
15					الحضارة الإسلامية
16					شخصية الحضارة الإسلامية .
16					
16					تلاقيها مع الفطرة
17			•		عبقرية الاستيعاب
17	•			٠	المنطلق الإيماني الأخلاقي .
17			•	•	حضارة صاعدة وصامدة .
17			•	٠	خصائص جذرية وحركية آلية
18	•		•		في المعترك الحضاري
18	•	•	•		السلم أصل في الإسلام
19					الفتنح الإسلامي
19	•		•		الإسلام في الفترة الإنسانية .
19					الإسلام وأعداؤه
20	•		•	٠	ضغينة ٰمختزنة
20	•	•			ثغرات في الكيان الاسلامي .
21	•		•	٠	إسقاط الخلافة العثانية
22					القومية والتغريب

مفحة						
23		٠	٠			شمارات مزورة
23						الدين بين الحياة والعزلة .
24				•		حروب التحرير الإسلامية
25	•	•	•			استراتيجية العدو الجديدة
26			•	•		حقيقة المعسكرات في العالم
27		•				المؤامرات اليهودية
28	•	•	٠			أبعاد نكبة فلسطين .
29	٠	•		•		استبعاد الإسلام من المعركة
29	•		•		•	تعطيل العامل الإنساني .
30			•		•	ما نزال مستعمّرين .
31		٠		•	,	شکر وعذر
31		•		•	•	الإسلام كل حضاري .
32		•		•	ر اقىي	وجهة الاسلام في نظر ِ استشہ
33		•		•		هل يستعيد الإسلام وحدته
33						تغريب الحياة الإسلامية .
33	•	•	•	•	•	الإعلام بعد التعليم .
34	٠	•	•	•	•	خوف من المستقبل .
34						صلاح الدين جديد .
34	•			•	•	المسلمون والحضارة المعاصرة
35	•	•	٠		سرة	«كاريل » يحاكم المدنية المعاه
35						في مهاوي التطرفات .
36						تبعة المسلم نحو الانسانية .
37	•	•		صر ة	الما	يقول « راسل » في الحضارة

äzeko									
37		•	•	•	•	•		ريق »	وي قول « ز
								كويت	إهابة في ال
39				•			ä	م الصافي	من الينابي
39	•	•	•	دة	و احا	سانية	ية اذ	د لشخص	منهج واح
4()		•	•		نصيدة	ِ ، وق	حوار	٠ « ر	في « جنيه
42	•			•			•		طُوفان .
49									تقدير ور-
51		_		_					المحتدي





الثمن ١٠٠ ق. ل